

SYMPHONY

1
2019



NEUER DIREKTOR, NEUER PRÄSIDENT

40 JAHRE JBO, 60 JAHRE MUSIKSCHULE

FAMILIENKONZERT IM NEUEN PILATUSSAAL



EIN UNTERNEHMEN DER GARAGE GALLIKER GRUPPE



mazda



PEUGEOT

Garage Bolzern AG

6010 Kriens-Obernau

Telefon 041 329 19 49

www.carplanet.ch

IMPRESSUM

«SYMPHONY» 1 | 2019

Mai 2019 / 51. Ausgabe
Offizielles Vereinsorgan der
Harmoniemusik Kriens
6010 Kriens, PC 60-6692-1

PRÄSIDENT

Remo Jakob
Stirnütistrasse 37, 6048 Horw
Telefon 041 342 06 60

TEAM «SYMPHONY»

Markus Spiekermann, Sarah Le Grand,
Kurt Bachmann, Beni Stocker

SATZ/GESTALTUNG

Stockerdirect AG, 6010 Kriens

DRUCK

Gammaprint AG, 6003 Luzern

INSERATE

Stockerdirect AG, Beni Stocker
Rosenstrasse 2, 6010 Kriens
Telefon 041 340 75 66, www.stockerdirect.ch

NÄCHSTE AUSGABE

Herbst 2019

INHALT

Wort des Präsidenten	3
Emotionaler Abschied	5
Neumitglieder	7
Der neue Präsident stellt sich vor	9
Rückblick Night Session	11
Grosserfolg am Ensemble-Wettbewerb	13
Innerschweizer Musikfest	15
Steckbrief Ueli Wigger	16 / 17
40 Jahre JBO Kriens	19
Familienkonzert «Der gestiefelte Kater»	21
60 Jahre Musikschule Kriens	23
Fasnachtsumzug Kriens	24 / 25
Thomas Amrhein im Portrait	27
25 Jahre HAMU Donatoren	29
HAMU persönlich	31
Datum-Egge	32

Stockerdirect

Agentur für Marketing · PR · Grafik



« Machen Sie mehr aus Ihren Kunden.
Wir bieten Ideen, Konzepte, inklusive Umsetzung. »

Beni Stocker

Rosenstrasse 2, 6010 Kriens
Telefon 041 340 75 66, www.stockerdirect.ch



ZFF

Schuhkultur



FENKERNSTRASSE 3
CH-6010 KRIENS

DARIN
ÜBERZEUGT MANN.

MARCO

mode

S
KRIENS

Luzernerstrasse 11 | 6010 Kriens | Tel. 041 320 53 68 | Fax 041 320 70 68
www.mode-marco.ch | E-Mail: info@mode-marco.ch

ALBERTO
men's pants.

BOSS
HUGO BOSS

JOOP!

pierre cardin

strellson

PEAK
Peak Performance

SIGNUM

WORT DES PRÄSIDENTEN

Liebe HAMU-Familie

Liebe Freunde der Harmoniemusik Kriens



Es war im Jubiläumsjahr 2012, als ich nichts ahnend mit meinem Sohn im Pilatusmarkt die wöchentlichen Einkäufe tätigte. An diesem Tag gab die HAMU ein Konzert im Einkaufscenter. Mit einem neun-jährigen Sohn im Schlepptau wollte ich schnellstmöglich die benötigten Sachen besorgen und den Konsumtempel wieder verlassen. Die Qualität und die Art der erklingenden Musik liess mich aber unverhofft innehalten. Ich erinnerte mich an meine Kinder- und Jugendjahre, als ich selber aktiv in der Dorfmusik spielte. Das war vor über 25 Jahren und nach dem Austritt aus dem Verein habe ich, infolge Zurückgabe des Instrumentes, keinen Ton mehr gespielt. Die Qualität des Gehörten war für mich so überwältigend, dass sich in mir der dringende Wunsch regte, wieder zu musizieren und wenn irgendwie möglich, in diesem Verein zu spielen. Dieser Wunsch wurde so gross, dass ich mir ein Euphonium kaufte, die alten Noten aus meiner Musikschulzeit hervor-suchte und mit Üben begann. Ich staunte, wie gut die Finger immer noch wussten, wie sie sich zu bewegen hatten. Nur mein Ansatz erforderte Geduld.

MUSIKALISCHER WIEDERANFANG

Nach wenigen Monaten fühlte ich mich fit genug, um in diesem grossen und auf hohem Niveau spielenden Blasorchesterer mitzuwirken. Neben der Qualität des Spiels staunte ich auch über die professionelle Führung und die klaren Strukturen des Vereins. Ich war beeindruckt von der minutiösen Planung

sämtlicher Anlässe und der Ernsthaftigkeit, mit der diese angegangen wurden. Überzeugend war auch der Dirigent Patrick Ottiger, der uns mit seiner kompetenten, motivierenden und fordernden Art immer wieder zu Höchstleistungen anspornte.

Bald realisierte ich, dass neben dem Korps auch ein intaktes Umfeld wichtig ist. Wir dürfen uns glücklich schätzen, dass uns viele Wohlgesinnte jedes Jahr mit einem grossen finanziellen Betrag unterstützen. Neben den Donatoren, welche in diesem Jahr ihr 25-jähriges Jubiläum feiern, denke ich auch an die verschiedenen Firmen, an die Stadt Kriens und an die Kirchgemeinden, welche uns regelmässig finanzielle Beiträge leisten.

AUSBLICK

Nun darf ich nach wenigen Jahren Mitgliedschaft die Führung eines äusserst gut aufgestellten Vereins übernehmen. Das erfüllt mich mit Stolz und mit Ehrfurcht. Zum Glück darf ich bei dieser Arbeit auf die Unterstützung von vielen Kolleginnen und Kollegen zählen, die sich in vielfältiger Weise für den Verein engagieren.

In Ueli Wigger haben wir einen sympathischen, kompetenten und besonnenen neuen Dirigenten gefunden. Ich freue mich auf die Proben und Konzerte mit ihm und bin sicher, dass er uns zu weiteren Erfolgen führen wird. Ich meinerseits gebe mein Bestes für ein gutes Klima, eine gute Zusammenarbeit und eine gesunde Zukunft des Vereins.

Euer HAMU-Präsident, Remo Jakob




Wirtshaus Wichlern
Kriens

Harmonische & kulinarische Stunden im Wirtshaus Wichlern!

Wirtshaus Wichlern | Toblers GmbH | Wichlernstrasse 7
6010 Kriens | Tel. 041 320 54 31

www.wichlern.ch

sich Gutes gönnen



notencafé

Die Musikalienhandlung

Ihre Musikalienhandlung in Luzern

- Grosse Auswahl an Unterrichtsliteratur, Solos, Duette und Ensemble für Bläser, Pianisten usw.
- Kompetente Beratung
- Schneller Lieferservice
- Online-Shop www.notencafe.ch mit 320000 Artikeln

Stöbern Sie im grossen Sortiment und geniessen Sie dazu einen feinen Kaffee!

Wir freuen uns auf Ihren Besuch im Notencafé – Peter Schmid & Team

Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 09.00 – 12:30 und 13:30 – 18.30, Samstag 09.00 – 16.00 Uhr
notencafé GmbH, Alpenquai 4, 6005 Luzern, Tel. 041 240 84 40, www.notencafe.ch



Pädi wird mit einer stehenden Ovation zum Ehrendirektor gratuliert.



Zwei Abtretende: Präsident Lukas Huber und Patrick Ottiger.

RÜCKBLICK AUF DIE GV 2019

EMOTIONALER ABSCHIED

An der diesjährigen Generalversammlung standen denkwürdige Geschäfte an. Ein neuer Präsident wurde gewählt, wie auch ein neuer Dirigent im Amt bestätigt. Und es galt Abschied zu nehmen von unserem langjährigen Direktor Pädi Ottiger. Er wurde von der Versammlung zum Ehren-Direktor ernannt.

Wie immer anfangs Januar traf sich der Verein zur Generalversammlung, welche bereits zum zweiten Mal im Kulturquadrat Schappe stattgefunden hat. Neben den «normalen» Traktanden galt es einen Nachfolger für den abtretenden Präsidenten Lukas Huber zu wählen. Der vorzügliche Einsatz von Lukas wurde herzlich und mit einem langen Applaus verdankt. Er konnte der Versammlung mit Remo Jakob einen sehr geeigneten Kandidaten präsentieren, der von den Mitgliedern einstimmig ins Amt gewählt wurde. Unser abtretender Direktor Patrick Ottiger wurde zum Ehren-Direktor ernannt. Die ausführliche und wohlverdiente Verdankung von Pädis Arbeit wurde dann im gemütlichen Teil

vorgenommen, nachdem auch unsere Partnerinnen und Partner dazugestossen waren. Das bot den richtigen Rahmen, um unseren langjährigen und geschätzten Dirigenten Patrick Ottiger angemessen zu verabschieden. Lukas präsentierte einen Rückblick auf das Schaffen von Pädi und würdigte seine Arbeit mit prägnanten Worten. Es war ein sehr emotionaler Moment für alle, als sich die Versammlung stehend mit einem nicht enden wollenden Applaus für Pädis Arbeit bedankte und ihn verabschiedete.

Restaurant

Grüne Bode

frisch & traditionell

*Gut essen in Kriens!
Reservieren Sie Ihren Vereinsanlass,
Ihre Familienfeier oder Ihr
Geschäftssessen bitte frühzeitig.*

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

*Hochrainstrasse 22, 6010 Kriens, Tel. 041 310 20 90
info@gruenebode-kriens.ch, www.gruenebode-kriens.ch*



Mitglied Gewerbeverband

hoch und natürlich
zimmerei
WERNERBUCHER

obernauerstrasse 31, 6010 kriens
tel. 041 320 32 59
info@wbucher-zimmerei.ch
www.wbucher-zimmerei.ch



Die neuen Mitglieder werden der Versammlung durch Paul Meyer vorgestellt: (v.r.) Patricia Bieri, Verena Jenny, Jan Bucheli und Margot Inglin. Auf dem Bild fehlt Angela Leber.

NEUE MITGLIEDER

VERSTÄRKUNG FÜR DIE HAMU

Die HAMU ist in der glücklichen Lage, immer wieder neue Mitglieder aufnehmen zu können. Auch in diesem Jahr durften wir an unserer GV freudig fünf neue Musiker/innen in unsere Reihen aufnehmen.

Die fünf Neuen sind ganz unterschiedlichen Alters und verstärken verschiedene Register. Eine interessante Person ist **Angela Leber**. Die 23-jährige Lehrerin hat im Rahmen von Auslandsaufenthalten bereits in Ohio (USA) und in Seoul (Süd-Korea) musiziert. Die Saxophonistin machte bereits an der Night Session bei uns mit und es passt ihr sowohl musikalisch wie auch menschlich. Sie wandert gerne (Jakobsweg!) und liebt es, auf ihren Reisen andere Kulturen kennen zu lernen. Aus dem Bündnerland zu uns gestossen ist **Margot Inglin**. 20 Jahre unterrichtete die Luzerner Sekundarlehrerin im Oberengadin, bevor sie nun wieder in die Innerschweiz zog. Auch sie reist gerne, u.a. begab sie sich schon zweimal auf eine einjährige Weltreise. **Verena Jenny-Bieri** zog kürzlich aus Eschol-

matt nach Kriens. Sie spielt schon jahrelang Fagott und ist eng mit der Blasmusik verbunden; ihre drei Söhne sind alle Berufsmusiker, die Tochter spielt Oboe und ihr Mann Hermann dirigierte im Entlebuch mehrere Vereine. Nach langer Geschäftstätigkeit in Escholzmatt freut sie sich darauf, ihren Hobbies zu frönen und ihr Grosskind zu hüten. Mit **Jan Bucheli** durften wir einen Querflötisten in unserem Verein aufnehmen. Der ausgebildete Elektroniker absolvierte soeben die RS als Musikanter und bereitet sich jetzt aufs Studium an der Hochschule Luzern vor. Er spielt gerne Basketball und engagiert sich dort auch als Trainer der U15-Mannschaft. Nach mehrjähriger Babypause zu uns zurückgekehrt ist **Patricia Bieri**. Die Primarlehrerin arbeitet in einem 50%-Pensum im Dorfschulhaus und widmet sich daneben ihren beiden Kindern im Vorschulalter. Das Musizieren hat ihr gefehlt und deshalb freut sie sich darauf, wieder im Saxophonregister mitzuspielen. Wir wünschen allen viel Spass und schöne musikalische Erlebnisse in unseren Reihen.

FRIEDLI

Malergeschäft

Tapeziererarbeiten Neu- und Umbauten
Fassadensanierungen Renovationen

Kreative
Farb-
gestaltungen

Robert Friedli | Arsenalstrasse 11 | 6010 Kriens

Telefon 041 310 90 10 | Natel 079 208 84 24 | Mail friedlirobert@bluewin.ch

HAMU Aktivmitglied



CASCINA TERRA FELICE

Donator der Harmoniemusik Kriens.
Besuchen Sie uns im Piemont oder auf www.terrafelice.com

DER NEUE PRÄSIDENT STELLT SICH VOR

Am 9. Februar 1965 wurden meine Eltern überrascht, als fünf Minuten nach dem ersten Kind ein Zwillingbruder zur Welt kam. Bis zu diesem Tag wussten sie nicht, dass sie mit eineiigen Zwillingen schwanger waren.

PRÄGENDE ERLEBNISSE IN MUSIK UND SPORT

Meine Kindheit und Jugendjahre verlebte ich in Oberglatt im Zürcher Unterland. Der örtliche Musikverein spielte regelmässig bei runden Geburtstagen auf und sobald ich die Musik spielen hörte, rannte ich los, um das Ständli aus der Nähe zu erleben. Als ich das Alter dazu hatte, nahm ich Musikunterricht im Verein. Mein Wunschinstrument, die Trompete, tauschte ich schon bald gegen das Tenorhorn und später das Euphonium ein. In besonders guter Erinnerung sind die Jahre in der Jugendformation des Vereins, da ich dort mit Gleichaltrigen und Freunden meinem Hobby frönen konnte.

Neben der Jugendmusik blühte ich auch in der Jugendriege des Turnvereins auf. Ich liebte nicht nur das gemeinsame Spiel, sondern auch den sportlichen Wettkampf. Diesen Wettbewerb fand ich vor allem im Kunstturnen, in welchem ich mich mehrere Jahre übte und viele Wettkämpfe bestritt.

Nach der Matura ging meine Ausbildung an der ETH Zürich weiter, an der ich physikalische Chemie studierte. Leider blieb mir neben dem Studium nicht genügend Freizeit für zwei Vereine. Ich entschied mich, die Musik aufzugeben und mich im TV zu engagieren. Während mehrerer Jahre leitete ich als Oberturner die Aktivriege. Diese Erfahrungen machten mir Spass und beeinflussten meine Berufswahl. Nach dem Studium wurde ich Gymnasiallehrer für die Fächer Physik und Chemie.



WOHNORTWECHSEL IN DIE ZENTRALSCHWEIZ

Nach meinen «Gesellenjahren» an verschiedenen Schulen in der Stadt Zürich nahm ich eine Stelle an der Stiftsschule Engelberg an und zog nach Luzern. In diese Zeit fielen die Hochzeit mit Edith und die Familiengründung. Wir wurden Eltern von zwei Kindern. Der lange Arbeitsweg wurde zunehmend zur Belastung, denn Edith und ich teilten uns die Erwerbs- und Familienarbeit. So war es eine grosse Entlastung, als ich an die Kantonschule Musegg wechseln konnte, an der ich auch heute noch unterrichte.

Zunehmend interessieren mich Gebiete, die mit den klassischen Naturwissenschaften (noch?) nicht befriedigend erklärt werden können. In Spezialwochen greifen wir Themen auf, bei denen sich Naturwissenschaft, Philosophie und Spiritualität die Hand geben. Bei diesen Diskussionen geht es oft um die Frage, ob das, was passiert, Zufall ist oder nicht. Ob es Zufall ist, dass ich vor wenigen Jahren wieder den Weg zur Blasmusik gefunden habe, weiss ich nicht. Ich bin aber froh und dankbar, dass ich durch die HAMU wieder den Weg zu diesem Hobby gefunden habe. Wie es dazu kam, ist im «Wort des Präsidenten» in diesem Heft beschrieben.

Remo Jakob

LuzernSüd

Pilatus

markt



Hingucker

Die schönste Einkaufswelt
für Gross und Klein

pilatusmarkt.ch

 Like us on Facebook

RÜCKBLICK

NIGHT SESSION 2018



1



2



3



4

1: Alles hat ein Ende...
2: Letzte Probe im Südpol

3+4: «Thank you for **your** music»

Die 8. Night Session war gleichzeitig das Abschiedskonzert von Patrick Ottiger als Dirigent der HAMU Kriens. Bei seinen drei letzten Konzerten im ausverkauften Südpol bot die HAMU wieder einen Auszug von musikalischen Highlights und präsentierte Werke wie Grease/Purple rain/Dirty old town/

Don't cry for my Argentina/Phantom of the opera/highland cathedral. Unglaublich schön, emotional, warmherzig und berührend spielte die HAMU und bot so seinem langjährigen Direktor einen würdigen Abschluss. Mit «Thank you for the music» verabschiedete sich Päd vom Publikum und der HAMU.



bläsi lebensmittel
im quartier

Marktfrische Produkte
Persönliche Beratung
Spezialitäten aus der Region
Attraktive Auswahl
Überraschend preiswert



Obernau
Kleinbuholz 3

www.blaesi-lebensmittel.ch | info@blaesi-lebensmittel.ch

KOCH

O F E N F R I S C H E B R O T E

BROT MIT TRADITION
UND LEIDENSCHAFT

WWW.OFENFRISCHEBROTE.CH



Unterschiedlich zusammengesetzte Ensembles stellen sich dem Wettbewerb.
Grossartiger Publikumsaufmarsch bei der Rangverkündigung.

ÜBER 210 MUSIZIERENDE

GROSSERFOLG AM 2. KRIENSER ENSEMBLE-WETTBEWERB

Am 17. Februar 2019 durften wir in Kriens einen Höhepunkt des Musikjahres erleben. Am 2. Krienser Ensemble-Wettbewerb KEW der Musikschule Kriens haben 48 Ensembles mit über 210 Musikant/innen die Jury und das sehr zahlreiche Publikum mit ihrem hohen musikalischen Niveau begeistert.

Neben den Musikschülerinnen und -schülern von Kriens haben zum ersten Mal auch die Lernenden der Musikschule Malters am Wettspiel teilgenommen. Zudem fand der KEW dieses Jahr in den neuen Räumen des Schappe Kulturquadrates statt. Die beiden Neuerungen im Projekt haben dazu geführt, dass wir einen Wettbewerb auf sehr hohem Niveau geniessen durften. Alle Ensembles haben restlos überzeugt und die Arbeit der

Jury dadurch sehr knifflig gemacht. Aufgrund der vielen Anmeldungen haben wir die Vorträge parallel in zwei Lokalen durchgeführt. Eine logistische Herausforderung, die wir dank der perfekten Räumlichkeiten meistern konnten. Vor den Rangverkündigungen unterhielten uns die «Concert Band Kriens» und der Chor «Cantallaria» aus Malters mit ihren Konzerten.

Wir danken allen Musizierenden, Lehrpersonen, Sponsoren, Gönner/innen und Helfer/innen sehr herzlich für die Unterstützung. Mit Freude denken wir bereits an den 3. KEW im Frühling 2021.

Renato Limacher



Reine Klänge

Mit meiner Bank im Hintergrund

Meine Bank



Luzerner
Kantonalbank

**ELEKTRO
FELBER AG**



Mühlerain 28 - 6010 Kriens

Tel: 041 320 88 91

Fax: 041 320 88 92

elektro.felberag@bluewin.ch



DIE HAMU SPIELT IM NACHBARSKANTON

INNERSCHWEIZER MUSIKFEST IN HERGISWIL NW

Haben Sie es schon gehört? Am Sonntag, 16. Juni 2019, können Sie zeitgleich an zwei spektakulären Premieren dabei sein. Denn es findet nicht nur das erste Innerschweizer Musikfest in Hergiswil NW statt, sondern auch die HAMU lädt zur Erstaufführung ein! Sie darf nämlich zum ersten Mal voller Stolz mit dem neuen Dirigenten Ueli «Ulle» Wigger an einem Musikfest teilnehmen.

«RÜCKBLLENDE»

So nennt sich unser Selbstwahlstück, in Englisch «Flashback» genannt. Als «Flashback» wird ein psychologisches Phänomen definiert: eine Erfahrung, die wie aus dem Nichts an einen bereits erlebten Moment erinnert. Dieses Phänomen hat nicht nur unser Stück geprägt, sondern hat uns auch beim Proben mit Ulle begleitet. Unser neuer Maestro kitzelte alle möglichen Tonleitern, Einspielübungen und Stimmtöne aus uns raus. Da hatte der/die eine oder andere Musiker/in sicher ein «Flashback» an den eigenen Musikunterricht. Auch im Stück werden gewisse Passagen wiederholt, es bleibt jedoch abwechslungsreich und herausfordernd. Präsentiert wird Ihnen das Selbstwahlstück

«Flashback», geschrieben vom Komponisten Jan De Haan, am **Sonntag, 16. Juni 2019, um 13.15 Uhr in der Aula.**

Danach folgt das Aufgabenstück «Mountains of Switzerland», welches von Oscar Navarro komponiert wurde. Auf den ersten Blick wirkt das Stück wie ein grosses Wirrwarr. Wenn man sich aber konzentriert und gut zuhört, fühlt man sich in die wunderschöne Schweizer Bergwelt hineinversetzt. Hören Sie gut hin, bemerken Sie die Kühe?

DER ENTSCHIEDENDE TAG – DAS MUSIKFEST

Damit wir unseren neuen Dirigenten bei der Parademusik stolz präsentieren können, haben wir den «Musketier-Marsch» auswendig geübt. Dies erforderte von allen Mitgliedern viel Fleiss und eine hohe Konzentration. Nun dürfen Sie uns am Nachmittag um 16.25 Uhr in voller Pracht ohne Noten vor dem Gesicht und mit der schönen, historischen Uniform bei der Parademusik bejubeln.

Wir freuen uns darauf, das neue Musikfest als ein weiteres HAMU-Highlight zu erleben!

Sara Meyer



Bild: Müller's Foto Factory Kriens

Mit viel Gefühl und Begeisterung bei der Sache.

Ueli Wigger

STECKBRIEF UELI WIGGER

DIRIGENT, TUBIST UND LEHRER

Ueli Wigger, geboren am 16.1.1977, ist aufgewachsen und wohnhaft in Wiggen. Als er mit 16 Jahren vom Cornet zur Tuba wechselte, entdeckte er die Leidenschaft zur Musik. Diese verhalf ihm zu einigen nationalen Auszeichnungen an diversen Wettbewerben als Solist sowie als Solo-Tubist der Brass Band Kirchenmusik Flühli.

Nach der Schulzeit absolvierte er eine Lehre als Werkzeugmacher bei Braun Medical AG in Escholzmatt und die Rekrutenschule als «Trompeter» in Aarau. Die beiden Studiengänge an der Musikhochschule Luzern in Blasmusikdirektion Typ A bei Franz Schaffner und Tuba bei Simon Styles schloss er 2002 und 2004 mit dem Prädikat «sehr gut» ab. Er besuchte mehrere Workshops, u.a. bei Rex Martin (USA) und Roger Bobo (USA).

Ueli Wigger unterrichtet an den Musikschulen im Amt Entlebuch. In der Vergangenheit dirigierte er diverse Vereine: Brass Band Musikgesellschaft Hasle, Harmoniemusik Marbach, Brass Band Kirchenmusik Wiggen, Entlebucher Brass Ensemble, Entlebucher

Jugend Brass Band, Kadettenspiel Escholzmatt-Marbach. Ausserdem war er während mehrerer Jahre Vize-Dirigent der Brass Band Kirchenmusik Flühli und leitete im Sommer 2000 als Gastdirigent die Regionale Jugend Brass Band CON BRIO.

Seit 2003 ist er als Juror an Schweizerischen Blasmusikwettbewerben und an kantonalen Anlässen tätig. Zusätzlich dient er als externer Experte für die Eintrittsprüfung beim Schweizer Armeespiel.

Als Tubist spielt Ueli Wigger bei der Kirchenmusik Wiggen, der Entlebucher Brass Band, dem Schweizer Armeespiel Blasorchester, dem OPUS (Orchester Professioneller Unabhängiger Sinfoniker) und bei diversen weiteren Orchestern als Zuzüger.

Von August 2011 bis August 2012 musizierte er als Solotubist im Dunshan Symphonic Wind Orchestra Beijing in China.

Nebst seinen Tätigkeiten als Dirigent, Instrumentallehrer und Tubist ist Ueli Wigger Musiklehrer an der Oberstufe der Volksschule Escholzmatt.



INTERVIEW MIT UELI «ULLE» WIGGER

Wir freuen uns, dass du nun die HAMU dirigierst. Wie bist du mit deinem Start zufrieden?

Ueli Wigger: Ich bin sehr zufrieden! Die Musikantinnen und Musikanten haben mich gut aufgenommen. Die Organisation ist top! Ich fühle mich unter dem sympathischen Präsidium von Remo und dank des grossen Engagements von Urs (MK-Präsident) und der gesamten MK sehr wohl.

War dir unser Verein bereits bekannt, hast du schon mal ein Konzert gehört?

Der letzte Besuch bei der HAMU war die Night Session im Dezember. Das war eine tolle Show! Da ich Pädi schon länger kenne und auch schätze, war mir die HAMU natürlich ein Begriff.

Was hat dich angespornt, dich bei uns zu bewerben?

Wie erwähnt, HAMU ist ein Begriff, ja schon fast mehr eine Marke. HAMU steht für Topleistungen an Wettbewerben, Night Sessions und anderen Konzerten. Bei meiner Bewerbung habe ich Folgendes geschrieben:

«Fachkompetenz, pädagogisches Geschick, begeistern und zu musikalischen Höhenflügen führen», diese Worte haben mich bei der Ausschreibung angesprochen. Die HAMU ist ein Verein, der meinen Vorstellungen entspricht. Laut eurer Homepage entspreche ich auch den Anforderungen, die ihr an den neuen musikalischen Leiter habt.»

Ich bin froh, dass ich nun die Chance bekommen habe, meine Fähigkeiten zu zeigen.

Im Frühsommer steht bereits der erste richtige Test an. Was sind deine Ziele mit der HAMU am Innerschweizer Musikfest?

Strahlend die Bühne verlassen und nach der Parademusik mit der HAMU ein schönes Fest geniessen.

Ich werde keine Prognose für die Ranglisten abgeben. Fakt ist, dass die Arbeit nicht nur bei mir liegt. Alle Musikantinnen und Musikanten sind für ein erfolgreiches Abschneiden mitverantwortlich.

Die «Angewöhnungszeit» ist sehr kurz, aber ich bin zuversichtlich, dass die HAMU (und auch ich) die Bühne am IMF mit einem strahlenden Lächeln verlassen können.

Die HAMU ist ja nicht nur sinfonisch unterwegs, sondern vor allem in der Unterhaltungsmusik sehr erfolgreich. Wie wirst du diesen Musikstil bei uns weiter führen und entwickeln?

Ich werde zum Baby der HAMU (Night Session) Sorge tragen. Die MK ist mit der Planung auf guten Wegen. Im Hinblick aufs 2020 werden wir ein eher «symphonisches» Konzert im Dezember spielen, um uns auf die sinfonische Musik des Kantonalmusikfestes in Emmen vorzubereiten.

Die Night Session 2020 dient dann wiederum als Vorbereitung für den U-Musikwettbewerb am Eidgenössischen Musikfest 2021 in Interlaken. So werde ich hoffentlich mit neuen Ideen und viel Kreativität die HAMU zu weiteren musikalischen Höhenflügen führen.

MALEREI ARTMANN

MALER & TAPEZIERGESCHÄFT GMBH
EIDG. DIPL. MALERMEISTER · KRIENS/OBERNAU

TEL. 041 320 20 01 · E-MAIL m.hartmann@hartmann-malerei.ch



ewl

**versorgt
täglich.**

In Luzern zuhause, in der Zentralschweiz aktiv, versorgen wir Menschen und Unternehmen rund um die Uhr. Ob Energie, Wasser, Internet oder Beratungen, wir bieten vielseitige Lösungen. ewl-luzern.ch



Gruppenfoto der Concert Band.



Das Sax-Register gibt Gas.

40 JAHRE JUGENDBLATORCHESTER KRIENS

HAPPY BIRTHDAY JBO KRIENS

Mit seinem 40. Geburtstag feiert das JBO Kriens nicht nur ein grosses Jubiläum, sondern darf auch auf vier Jahrzehnte voller solider und erfolgreicher Jugendarbeit in Kriens zurückblicken.

1979 gründete Eugen Zingg ein Blasorchester mit 41 Jugendlichen. Mit dem Dirigenten Rolf Schumacher bestritt man bald die ersten Auftritte. 40 Jahre später steht das JBO Kriens noch immer für dieselben Werte:

- Aktive musikalische Nachwuchsförderung.
- Vermitteln von Kameradschaft, Verbindlichkeit und Verantwortung im Verein.
- Generierung frischer Kräfte für die Krienser Blasmusikvereine HAMU und Feldmusik.

Mit 30 Mitgliedern zeigt sich das JBO Kriens seit Sommer 2018 in einem aufgefrischtem Gewand und legt unter dem Projektnamen Concert Band den Fokus mehrheitlich auf Jazz, Swing, Pop und Rock. Unter dem neuen Dirigenten Pirmin Rohrer ermöglicht die Konzentration auf die Unterhaltungsliteratur einzigartige Instrumenten-Kombinationen.

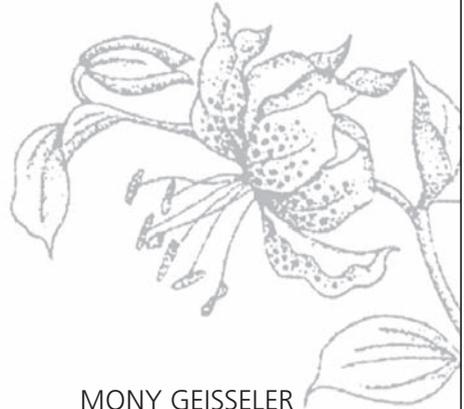
JUBILÄUMSKONZERT AM 18. MAI 2019

Eine gute Gelegenheit, die Concert Band in Aktion zu erleben, bietet sich beim Jubiläumskonzert am Samstag, 18. Mai 2019, um 20 Uhr im Begegnungszentrum Senti. Erleben Sie, zu welcher spannendem Mix aus musikalischer Spielfreude und jugendlichem Elan sich das JBO Kriens entwickelt hat. Mit der Verleihung des «Prix Musical» wird ein Mitglied der Concert Band für herausragendes Engagement gewürdigt. Nebst einer Geburtstags-Tournee im Mai und Juni, bei welcher die jungen Musikerinnen und Musiker überall in Kriens zu hören sind, freut sich das gesamte Korps bereits auf den grossen Jubiläumsausflug am 7. September 2019.

Bleiben Sie auf dem neusten Stand bezüglich der Concert Band: Besuchen Sie unsere Webseite www.jbo-kriens.ch und/oder melden Sie sich für unseren Newsletter «Accento» an. Die Concert Band Kriens freut sich, schon bald, mit Ihnen auf den runden Geburtstag anzustossen.

Florian Mehr

MONY'S BLUMENBOUTIQUE



Hauslieferdienst
Hochzeitsschmuck
Trauerbinderei
originelle Geschenkideen

MONY GEISSELER
OBERNAUERSTRASSE 45
6010 KRIENS
TELEFON 041 320 30 40
FAX 041 320 30 37



Martin Bucheli
(Aktivmitglied)
berät Sie gerne.



Kompetenz rund um
Wintergärten
Balkonverglasungen
Windschutzsysteme



Kompetenz rund um den Wintergarten

Gewerbezone 82
CH-6018 Buttisholz
Telefon 041 929 60 90

wigart.ch





Die Jugendlichen waren gut in den verschiedenen Registern integriert.

ERSTES KONZERT IM NEUEN PILATUSSAAL

FAMILIENKONZERT «DER GESTIEFELTE KATER»

In Zusammenarbeit der Musikschule Kriens mit der Harmoniemusik wurde am 24. März 2019 ein Familienkonzert durchgeführt. Im brandneuen Pilatussaal wurde das bekannte Märchen «Der gestiefelte Kater» mit Musik und Erzählung aufgeführt. Im randvollen Saal mit Familien und vielen Kindern wurden zuerst die Musikinstrumente gekonnt und interessant durch den Direktor der HAMU, Ulle Wigger, und die Bläser vorgestellt. Anschliessend führte die HAMU das gut 25 Minuten dauernde Stück zusammen mit der hervorragenden Erzählerin Anna Wüest auf.

STARTER KIDS BILDEN KONZERT-RAHMEN

Zu Beginn spielten die Starter Kids der Musikschule drei schöne Stücke und am Schluss als Höhepunkt zusammen mit den «Erwachsenen» der HAMU. Das gemeinsame Musizieren der jüngsten Blasmusikschüler/innen mit der HAMU war ein besonderes Erlebnis. Die Freude ist gross, dass dieser Anlass in der Bevölkerung von Kriens so gut angekommen ist. Das ermutigt, diesen Anlass in einer ähnlichen Form wieder durchzuführen.



Jetzt
Lokalheld
werden

Weg frei für euer Projekt auf
lokalhelden.ch

Das Spendenportal von Raiffeisen für Vereine, Institutionen und Menschen mit gemeinnützigen Projekten. Einfach und kostenlos Geld, Material oder Helfereinsätze sammeln und spenden auf lokalhelden.ch

RAIFFEISEN
lokalhelden.ch



Die Musikschule bietet verschiedene Formen von Ensembles an.



Ursin Villiger,
Leiter Musikschule Kriens.

URSIN VILLIGER, REKTOR MUSIKSCHULE KRIENS

60 JAHRE MUSIKSCHULE KRIENS

Im Sommer 2014 durfte ich meine neue Arbeitsstelle als Rektor der Musikschule Kriens antreten. Zuvor leitete ich während 11 Jahren die Musikschulen Eschenbach, Römerswil und Ballwil im Seetal, unterrichtete Klavier und Orgel und leitete die Kinder- und Jugendchöre. Ab August 2019 leite ich mit der stellvertretenden Rektorin Daniela Portmann die Geschicke im Musikschulzentrum.

NEUES MUSIKSCHULZENTRUM

Der Beginn meiner Musikschulleitertätigkeit in Kriens fiel in eine Zeit des Aufbruches. Das Stimmvolk hatte im 2014 «Ja» zum Schappe Kulturquadrat gesagt und somit auch zum neuen Musikschulzentrum. Ich durfte von Anfang an mitplanen und die lang gehegte Vision des Musikschulzentrums mitten in Kriens realisieren. Am ersten Schultag im August 2018 erklangen aus den 17 Musikzimmern und Ensembleräumen die ersten Töne. Im Schuljahr 2018/19 unterrichteten 57 Musikschullehrpersonen 1670 Schülerinnen und Schüler (Kinder, Jugendliche, Erwachsene).

ZUSAMMENARBEIT MIT BLASMUSIK

Die Mitbenützung des Probesaals und des Schappesaals als Konzertsaal geben der Musikschule grosse Entfaltungsmöglichkeiten. Auch die Zusammenarbeit unter den Lehrpersonen sowie mit den Musikvereinen eröffnet für alle neue Horizonte. Im Februar 2019 führte die Musikschule Kriens in Zusammenarbeit mit der HAMU sehr erfolgreich den Ensemblewettbewerb durch. Im März 2019 führten die HAMU und die Starter Kids der Musikschule die musikalische Geschichte «Der gestiefelte Kater» im neuen Pilatussaal auf. Mehr zur Musikschule Kriens, zum Angebot (auch für Erwachsene) und den Anlässen zum 60-Jahr-Jubiläum der Musikschule finden Sie auf www.musikschule-kriens.ch.

Wir freuen uns auf die weitere gute Zusammenarbeit und musikalischen Höhenflüge.

Ursin Villiger

DIE HAMU AM KRIENSER FASNACHTSUMZUG
GOLDSTADT CHRIENS



Die gesamte Fasnachtsguppe vor dem tollen Wagen.

Viele Zuschauer genossen den kreativen Umzug.

Mit diesem Sujet konnten wir ein topaktuelles Dorfthema aufgreifen, war doch die Farbe der Hausfassaden im Stadtzentrum kurz vorher sogar im Einwohnerrat ein Thema. Nach einer kreativen Sitzung mit Sara, Fredi und Mäsi ging es in die Detailplanung. Die Herausforderung war, dass man das neue Stadtzentrum erkennt und wir dem Publikum unsere Idee vermitteln können. Zudem wollten wir wie immer die Veteranenmusik mottogetreu integrieren.

Mit 16 motivierten «HAMUanern» wurde an sechs verschiedenen Daten gewerkelt, gebastelt und gemalt. Am siebten Datum (Usnaglete) wurde der Wagen wieder zurückgebaut.

Verdankenswerterweise hat uns auch dieses Jahr die LUKB den Kaffee Schnaps gesponsert, den wir vor allem an diejenigen Umzugsgäste verteilten, welche uns eine Gold-Spende gaben. Monika hat ganz fleissig goldene Fünfräppler abgezockt.

*S'Chrienser Gold esch rüdig im Trend, wöu nöischtens alli die Farb a de Hüüser hend.
Doch glii scho god s'Gold üs uus, drom schwärmid alli Chäüfer uus.
Mer chaufid alles Gold zäme of Ärde, damet Chriens zor Goldstadt cha wärde!*



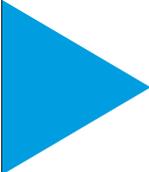
*Veteranenmusik in Fasnacht's Action!
Veteranenmusik komplett nach Umzug und Ständli im Zunacher.*

Ein grosser Dank gebührt der ganzen Wagenbaugruppe und den Teilnehmenden am Umzug sowie der Veteranenmusik für die musikalische und mottogerechte Unterhaltung. Belohnt wurden wir dieses Jahr von den begeisterten Zuschauern mit dem hervorragenden 7. Rang!

Martin Bucheli

GEWERBETREUHAND 

Ein Unternehmen der
Gewerbe-Treuhand-Gruppe



Treuhanddienstleistungen prima vista von der Gründung bis zur Nachfolge.

Gewerbe-Treuhand AG, Eichwaldstrasse 13, 6002 Luzern
www.gewerbe-treuhand.ch

I

Wir leben Musik

BLASINSTRUMENTE • PERKUSSION

MUSIKPUNKT

LOHRI LUZERN • GASSER HOCHDORF

www.musikpunkt.ch

Musikpunkt Gasser, Baldeggstrasse 32, 6280 Hochdorf, Telefon 041 910 18 68, gasser@musikpunkt.ch

Musikpunkt Lohri, Alpenquai 4, 6005 Luzern, Telefon 041 368 20 30, lohri@musikpunkt.ch



*Thomas Amrhein ist als Schiffsführer auf unterschiedlichen
SGV Schiffen unterwegs.*

THOMAS AMRHEIN IM PORTRAIT

AHOI THOMAS!

2010 entschied sich Thomas – der als treuer HAMU-Konzertbesucher vom musikalischen Niveau des Vereins begeistert war – bei der HAMU an Bord zu steigen und auf der Klarinette mitzuspielen. Als er vom Dirigenten nach einiger Zeit angefragt wurde, ob er die vakante Bassklarinetten-Stimme übernehmen würde, sagte er spontan zu.

Neben der HAMU ist Thomas auch sportlich unterwegs beim Skifahren, Joggen und Langlaufen. So hat er vor Kurzem am Engadiner Skimarathon teilgenommen.

Thomas' liebstes Hobby konnte er zu seinem Beruf machen: das Schifffahren. Als Schiffsführer bei der SGV schätzt er die Abwechslung. Auf dem Vierwaldstättersee chauffiert Thomas Passagiere aus der ganzen Welt bei jedem Wetter und zu jeder Jahreszeit auf

13 verschiedenen Motorschiffen, wie z.B. auf der Panorama-Yacht «Saphir» oder auf zeitlos eleganten Kursschiffen wie der «Europa». Als Highlights der letzten neun HAMU-Jahre nennt Thomas die Night Sessions, das 100-Jahr-Jubiläumskonzert mit Dada Ante Portas und die Wettbewerbssiege in Willisau, St. Gallen und Montreux.

Thomas freut sich, in Zukunft neben dem Musizieren auch im Vorstand als Aktuar mitzuarbeiten.

Thomas, wir danken dir herzlich für dein Engagement und freuen uns, mit dir in der HAMU weiterhin auf gutem Kurs zu sein!



MATTER

DIE METZGEREI

METZGEREI-MATTER.CH KRIENS

Cascada
HOTEL
LUZERN

BOLERO
RESTAURANTE
TAPAS · PAELLAS · VINOS

Bienvenidos en el BOLERO Restaurante
Bei uns geniessen Sie Tapas, Paellas y Vinos in spanischer Atmosphäre



CASCADA Hotel · BOLERO Restaurante · Bundesplatz 18 · 6003 Luzern
Telefon +41 41 226 80 88 · www.cascada.ch



Zum Auftakt musizierte das Quartett querbeet mit Franziska Landolt als ehemaliges HAMU Aktivmitglied (links im Bild).

JUBILÄUMS-GV 2019

25 JAHRE HAMU DONATOREN

Seit 25 Jahren wird die Harmoniemusik Kriens von den Donatoren finanziell unterstützt. Manches Projekt wäre kaum realisierbar gewesen ohne diesen jährlichen substanziellen Zustupf. Zur Jubiläums-GV im festlich aufgedeckten Restaurant Grüenebode erschienen 35 Mitglieder, was rund der Hälfte des Bestandes entspricht. Also eine sehr schöne Aufwartung und die gute Stimmung zeigte, dass nicht nur der materielle Teil wichtig ist, sondern ebenso der gesellschaftliche Aspekt. In seinem Jahresbericht blickte Präsident Beni Stocker nochmals auf ein paar unvergessliche Höhepunkte im Vereinsjahr der HAMU zurück und verdankte zudem die

tolle Zusammenarbeit im Vorstand mit Monique Friedli, Bernadette Blaser, Ruedi Amstutz und Mario Fasano.

Das Donatoren-Jubiläum steht zudem auch im Zeichen des Aufbruchs beim Hauptverein mit neuem Präsident und neuem Direktor. Nach dem Nachtessen richtete Remo Jakob als neuer HAMU-Präsident ein persönliches Grusswort an die Versammlung. Er verdankte das grossartige, langjährige Engagement der Donatoren und zeigte sich tief beeindruckt über diese Wertschätzung gegenüber der HAMU.

Beni Stocker, Präsident HAMU-Donatoren

Benefiz-Konzert

mit allen Krienser Blasmusikformationen
sowie den Tambouren Rädäpläm



Samstag, 29. Juni 2019 Schappe Kulturquadrat

17.00 Uhr Harmoniemusik Kriens

17.45 Uhr Jugendblasorchester JBO Kriens

18.30 Uhr Rädäpläm Tambouren

18.50 Uhr Feldmusik Kriens

Pausenverpflegung: Diverse Grilladen und Getränke

Erlös: Zugunsten «Kriens hilft Menschen in Not»

Bei uns sind Sie für Ihren
Hyundai goldrichtig:
Ihr offizieller Hyundai-Partner



Ihr Hyundai vom offiziellen Vertriebspartner ist dank der europäischen Werksgarantie (5 Jahre ohne Kilometerbegrenzung) und der Hyundai-Assistance (5 Jahre) besonders wertvoll. Aber nicht nur deswegen – mehr dazu erfahren Sie bei einem Besuch bei uns, auf [hyundai.ch/garantie](https://www.hyundai.ch/garantie) und [hyundai.ch/partnerschaft](https://www.hyundai.ch/partnerschaft). Wir freuen uns, Sie kennenzulernen.

Herzlich Willkommen!



J. Windlin AG, Sternmatt 10, 6010 Kriens,
Telefon 041 318 01 01, www.windlin.ch

HAMU PERSÖNLICH

HERZLICHE GRATULATION

In den kommenden Monaten dürfen einige HAMU-Mitglieder einen runden Geburtstag feiern. Wir wünschen den Jubilarinnen und Jubilaren alles Gute für das neue Lebensjahr und gratulieren herzlich!

19. Dez. 18	Arpagaus-Bachmann Edith, GEM	65 Jahre
28. Dez. 18	Huber Ruedi, AEM	75 Jahre
06. Jan. 19	Rossi Hans, FM	95 Jahre
27. Mai 19	Lang Peter, AEM	65 Jahre
29. Mai 19	Helbling Sonja, FM	75 Jahre
30. Mai 19	Bolzern Rolf, GEM	75 Jahre
01. Juni 19	Theiler Hanspeter, GEM	75 Jahre
19. Juni 19	Infanger-Lötscher Johanna, GEM	70 Jahre
27. Juni 19	Vetter Urs, Aktiv	40 Jahre
15. Juli 19	Huber Karl, AEM	80 Jahre
20. Juli 19	Studer Werner, FM	85 Jahre

26. Juli 19	Bachmann Kurt, AAEM	60 Jahre
26. Juli 19	Bachmann Erwin, AAEM	60 Jahre
13. Aug. 19	Dold Florian, Aktiv	40 Jahre
14. Aug. 19	Kipfer Christine, Aktiv	40 Jahre
25. Aug. 19	Helbling Albert, AEM	75 Jahre
05. Sept. 19	Karacsony Nick Monika, Aktiv	40 Jahre
06. Sept. 19	Morger Muriel, Aktiv	40 Jahre
06. Sept. 19	Renggli Fabienne, Aktiv	30 Jahre
04. Okt. 19	Limacher Renato, AAEM	50 Jahre
16. Okt. 19	Schaller Josef, GEM	70 Jahre
23. Okt. 19	Walker Karl, GEM	75 Jahre
25. Okt. 19	Heller Anton, AAEM	75 Jahre

IN GEDENKEN

Leider mussten wir in den letzten Monaten von drei verdienten Mitgliedern der HAMU-Familie Abschied nehmen:

Rösli Josef | Aktiv-Ehrenmitglied,
HAMU Präsident 1968–1975
20.1.1937 – 16.12.2018

Ambühl Franz | GEM
30.8.1951 – 14.1.2019

Felder-Fehr Edith | GEM
12.9.1923 – 18.2.2019





Bild: Mäli's Foto Factory Kriens

Toller Gesamteindruck der HAMU mit den Starter Kids im randvollen neuen Pilatussaal.



Neu finden Sie unseren DATUM-EGGE auch auf facebook.

DIE WICHTIGSTEN DATEN

DATUM-EGGE

VORBEREITUNGSKONZERT

Freitag, 7. Juni 2019, 20.00 Uhr
Schappe Kulturquadrat Kriens

INNERSCHWEIZER MUSIKFEST HERGISWIL NW

Sonntag, 16. Juni 2019
13.15 Uhr Konzertvortrag, Aula
16.25 Uhr Parademusik

BENEFIZKONZERT «KRIENS HILFT MENSCHEN IN NOT»

Sonntag, 29. Juni 2019, 17.00 Uhr
Schappe Kulturquadrat

BETTAG

Sonntag, 15. September 2019
Krauerhalle, Kriens

OPENAIR-KONZERT IM RAHMEN DES WORLD BAND FESTIVALS

Samstag, 21. September 2019, 14.00 Uhr
Europaplatz, KKL Luzern

PILATUSMARKT-KONZERT

Samstag, 19. Oktober 2019, 13.30 Uhr
Pilatusmarkt Kriens

GOLD-LOTTO

Freitag, 29. November 2019, 20.00 Uhr
Restaurant Wichlern
Samstag, 30. November 2019, 20.00 Uhr
Restaurant Wichlern

SYMPHONISCHES KONZERT

Samstag, 14. Dezember 2019
Sonntag, 15. Dezember 2019

BUTTERFLY



diad'oro
Ringe
fürs Leben



Uhren Bijouterie
muff

Christian Muff Luzernerstrasse 24a
6010 Kriens Telefon 041 320 37 62
www.muff-uhren.ch



M A L E R
HODEL
malen.gestalten.beraten



SEIT 1932 – HANDWERK, TRADITION UND TRENDS

Josef Hodel AG

Wichlernstrasse 4 | 6010 Kriens | Telefon 041 320 26 23 | info@maler-hodel.ch | maler-hodel.ch

u&u®

Wir erwecken Papier zum Leben

Aussergewöhnliche Drucklösungen aus Luzern



gammaprint